

Поздравляем! Мы снова вместе!



№3

ПРЕЗИДЕНТСКИЙ КАДЕТ

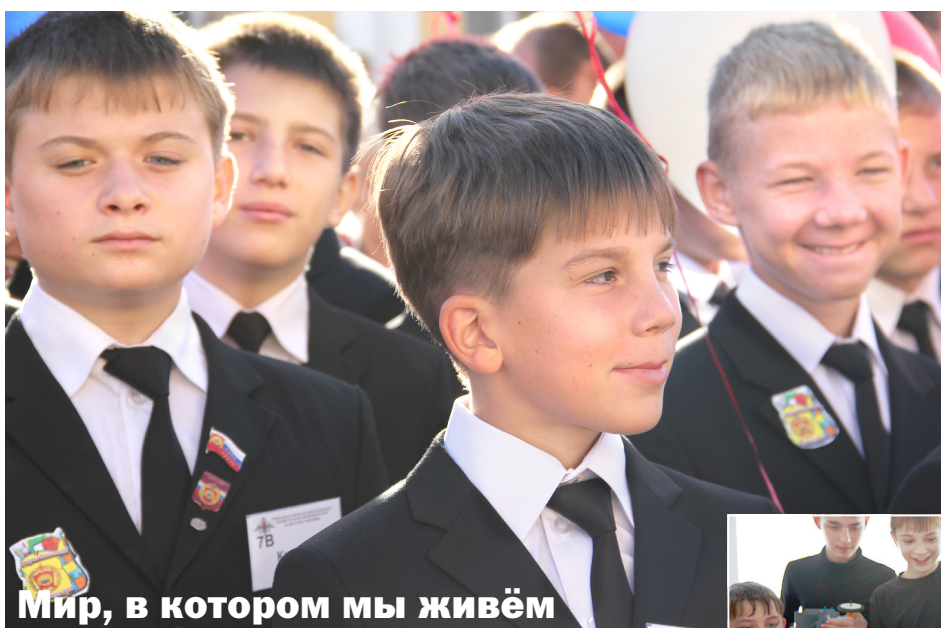
Август 2012

Жизнь – Отечеству, честь – никому!



ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН ОРЕНБУРГСКОГО ПРЕЗИДЕНТСКОГО КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

Из детства – в кадетство



Мир, в котором мы живём

Воспитатель – и мать, и отец

Заместитель директора училища по воспитательной работе Андрей Николаевич Киселёв:

— Бытовые условия у кадетов великолепные. Живут они по два человека в комнате с телевизором, душевой, выходом в интернет. Дети полностью обеспечены одеждой, спортивной и школьной формой. С утра и до заката кадеты находятся под присмотром воспитателя мужчины и классного руководителя женщины — из расчета два наставника на двадцать ребят.

В новом учебном году за парты сядут около семисот воспитанников. Штат воспитателей и преподавателей уже укомплектован ответственными людьми. А это значит, каждого ребёнка утром разбудят, проведут зарядку, проконтролируют здоровье, режим питания. Тем, кто самый младший, помогут приготовить школьную форму, проверят уроки. Без преувеличения можно сказать, что наш воспитатель — и мать, и отец — когда надо строгий, и всегда добрый и отзывчивый.

Три кита уникальности

Заместитель директора училища по учебной работе Евгения Юрьевна Станкевич:

— Министерство обороны РФ создало нашим кадетам такие уникальные материально-технические условия, которых вы не найдете ни в одной школе или вузе не только области, но даже страны. В каждом классе — интерактивные доски. В училище огромное количество компьютеров с самым современным программным (лицензионным!) обеспечением. У каждого воспитанника — персональный ноутбук. Поэтому уже с пятого класса наши ребята живут в новом, информационном пространстве и чув-

ствуют себя в нём, как рыба в воде. Теперь этим целям будет способствовать и собственное телевидение, которое будет работать в училище уже с начала учебного года.

Наши преподаватели — это лучшие кадры в области, которые используют образовательном процессе самые передовые технологии и методы. От обычного учителя нашего отличает особая творческая установка на преподавание предмета. Он превращается в артиста, художника, стилиста, собеседника... Вторую половину дня, после основной учебы любой наш кадет может использовать для получения дополнительных знаний и совершенствования навыков. Рядом с ним всегда будет находиться преподаватель.

Если в обычной школе есть один психолог, то у нас он имеется на каждом курсе. У ребят есть с кем разделить радость, и к кому обратиться за моральной поддержкой в трудную минуту.

В училище уникальная языковая подготовка. К своему выпуску кадет должен в совершенстве владеть одним из иностранных языков и свободно изъясняться на другом. С нового года в училище будет преподаваться ещё и китайский. И это будет четвёртый иностранный!



Три кита уникального своеобразия, на которых мы стоим: уникальная материально-техническая база, уникальный подколлектив с уникальным набором методик и технологий преподавания и предельная индивидуализация обучения. Не случайно сто процентов кадетов занимаются проектной и исследовательской деятельностью.

Нет предела самосовершенствованию!

Старший методист учебного отдела, кандидат педагогических наук Елена Викторовна Калугина:

— Дополнительное образование в нашем училище представлено самыми разнообразными направлениями. Это и спортивные секции, и творческие мастерские, и технические кружки. Понятно, что мальчишек в первую очередь привлекают занятия спортом. Так вот, к их услугам 17 физкультурно-спортивных секций! Футбол, волейбол, баскетбол, гандбол — то, чем занимается большинство ребят. Пользуются популярностью плавание и водное поло, а также лёгкая атлетика, спортивная гимнастика, настольный теннис... Особое пристрастие у кадет к восточным и отечественным видам единоборств — самбо, армейскому рукопашному бою, дзюдо, реальному айкидо... Нашим мальчишкам принадлежит самое большое количество побед на соревнованиях самого различного ранга.

Есть где развернуться и ребятам, склонным к техническому творчеству. Для них работает школа аудиовизуальных технологий (телевизионная, радио— и фотостудия, лаборатории флэш-анимации, компьютерной графики, учебная группа робототехники).

Обширно представлено и художественно-эстетическое направление. Ребята имеют возможность развивать таланты в студии музыкальной импровизации и электронной музыки, художественной мастерской, клубе спортивных танцев, театральной студии и других кружках и секциях.

А как быть, если хочется посещать одновременно спортивную секцию и, например, художественную студию? Расписание занятий составят с учетом вашего времени и возможностей. Потому что не кадет для расписания, а расписание для кадеты.

Данила Ерёмченко, 10А

ДОРОГИЕ РЕБЯТА И УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ!

Вот и настал долгожданный час нашей встречи! Мы снова собрались в стенах самого лучшего, первого в стране президентского кадетского училища. А кто-то перешагнул его порог в первый раз. В добрый путь, ребята!

Лидерство и новизна — это то, что отличало и отличает наш коллектив с самого рождения. В наступающем учебном году, я уверена, нас ждут новые открытия и победы — в учёбе, науке, спорте и искусстве. Мы приложим для этого все усилия — и педагоги, и кадеты. Впереди интересная, полная событий жизнь. И я желаю всем, чтобы каждый день был незабываемым, становясь ступенькой к новым вершинам и новым свершениям!

Татьяна Олеговна Машковская, директор Оренбургского президентского кадетского училища, доктор исторических наук.



Где мы летом побывали

Очень насыщенным, познавательным и интересным получилось лето у оренбургских кадетов. По одним только адресам их поездок можно изучать географию страны.

А какие базы для практики были у ребят! Знаменитые на всю страну Музей музыкальной культуры им. М.Глинки, Студия военных художников им. М.Грекова, Политехнический музей, Государственный исторический музей, Лингвистический центр Военного университета МО РФ, Нахимовское военное училище (шлюпочная база), Немецкий центр в Петергофе, Центральный спортивный клуб ВВС «Стара Загора», Военный авиационный инженерный университет, Военно-медицинская академия им. С.Кирова, Военная академия войсковой ПВО ВС РФ им. А.М. Василевского и другие прославленные организации и учреждения.

Естественно, уже само пребывание в их стенах подталкивало к реализации самых интересных и сложных задач. Не случайно в этом году такое разнообразие и богатство проектов, задуманных и выполненных кадетами совместно с педагогами. Вот только некоторые из них: «Музыка пленительных звуков...», «Красочный мир», «Роботы как роботы», «Загадки планеты: физика», «Путешествие на поезде времени», «Немецко-русские страницы Петергофа», «Механизмы древнего мира» и многие другие. Один только перечень тем работ, которыми были увлечены ребята во время летней практики, вызывает повышенный интерес. Возможно, что результаты летней практики оренбургских кадетов будут собраны под одной обложкой специального издания.

А ведь кроме учебной практики у ребят были интересные экскурсии по городам, в которых они жили, встречи со знаменитыми людьми. Всего и не перескажешь! В общем, лето удалось!

До свидания, степь, здравствуй, море!

Более двадцати воспитанников училища целый месяц отдыхали и поправляли здоровье в пятигорском здравнице Министерства обороны РФ ФГУ «Центральный военный детский санаторий».

Санаторий расположен на десяти гектарах благоустроенной лесопарковой зоны у подножия знаменитой горы Машиш. Ребят ожидало хорошее лечение и четырехразовое питание по 15 диетам с обязательным включением свежих овощей и фруктов.

А еще это был месяц развлечений, увлекательных экскурсий по Кавказскому краю. Ведь Пятигорск не только крупнейшая здравница страны, но и место исторического, культурного и эстетического наследия. В этом городе бывали Пушкин, Лермонтов, Толстой, Шалапин и другие выдающиеся деятели России. Ребята познакомились с достопримечательностями края — природной пещерой Провал, городским парком «Цветник», побывали на месте дуэли и смерти великого русского поэта М.Ю. Лермонтова и в других местах.



Дельфины и футбол

Почти три недели жила в Доме отдыха «Баргузин» санаторно-курортного комплекса «Анапский» Министерства обороны РФ группа оренбургских кадет 5-9 классов.



Находится он неподалеку от Геленджика в посёлке Дивноморское, где очень чистые море и воздух.

— Вместе с нашими ребятами в доме отдыха находились суворовцы их возраста из Санкт-Петербурга и Ульяновска, — рассказывает методист по социальной работе В.М. Золотарёва. — Что мальчикам нужно кроме моря? Конечно же, футбол! Каждый день устраивали матчи между городами и училищами. И не только по футболу, но и настольному теннису, волейболу, шахматам и нардам.

Отличились наши воспитанники и поведением и заслужили особую благодарность заместителя начальника Дома отдыха «Баргузин».

Для ребят во время отдыха устроили несколько бесплатных экскурсий: в геленджикский дельфинарий, в Новороссийск по местам боевой славы и прогулку по морю на теплоходе.

Из-за парты — вслед за Бонапартом



Шестеро оренбургских кадет, отличившихся в течение учебного года по знаниям и достижениями в изучении истории, получили в качестве награды уникальную возможность «отмотать» пленку времени в обратную сторону и оказаться в тех местах, где происходили самые яркие и знаменитые события Отечественной войны 1812 года.

Как известно, в этом году страна отмечает юбилей одного из грандиознейших событий, покрывших неуязвимой славою русское оружие, — 200-летие победы над армией Наполеона Бонапарта. Воспитанники первого в стране президентского кадетского училища влились в сотню таких же любителей истории, победителей конкурсов, олимпиад, авторов научно-исследовательских рефератов — суворовцев России и Беларуси. Все они стали участниками совместного проекта Союзного государства «Военно-патриотический маршрут «Дорогами воинской славы». Организаторами увлекательнейшего экскурса в прошлое стали Федеральное агентство по туризму РФ и Национальным агентством и Департаментом по туризму Министерства спорта и туризма Республики Беларусь.

С 29 июня по 5 июля путешествовали ребята вместе с воспитателями и экскурсоводами на автобусах на комфортабельных по дорогам от Москвы чуть ли не до самого Бреста, почти в точности повторяя путь французских захватчиков по нашей земле, — поначалу победоносный, а потом позорный, превратившийся в бегство захватчиков, с потерей не только всего награбленного, но и оружия, чести и славы самой непобедимой армии в мире.

— Можайская дорога, Бородинское поле, село Доромино, Вязьма, Смоленск... Как будто ожившие иллюстрации к книге «Война и мир» Льва Толстого стали вдруг разворачиваться перед тобой! — передает свои впечатления восьмиклассник Ярослав Ларионов. И это только на российской земле! А впереди была еще Беларусь, где российских суворовцев и президентских кадетов встречали и приветили, как родных: проживание — в лучших гостиницах, питание — в лучших ресторанах и кафе.

Российские ребята вместе с белорусскими сверстниками, очень быстро ставшими друзьями, побывали в Витебске, пос. Бешенковичи, где во дворце Хрептовичей останавливался на отдых французский император-завоеватель, в Полоцке, на Брилевском поле и других местах, связанных с Отечественной войной 1812 года.

Победить, но не обидеть!

Ежегодно группа кадет-спортсменов Оренбургского президентского отправления в Самару для прохождения летней практики на прекрасной универсальной спортивной базе филиала Федерального бюджетного учреждения Министерства обороны РФ Центрального спортивного клуба Военно-Воздушных Сил «Стара Загора».

Вместе с 15 футболистами (6-8 классов) в этот раз совершенствовать физическую форму отправились и семь «снайперов» училища — ребята из 7 и 8 классов, увлекающиеся пулевой стрельбой и показывающие неплохие результаты на соревнованиях.

В рамках спортивной летней практики ребята провели товарищескую встречу по футболу с женской сборной командой ЦСК ВВС г. Самара. Девушки были на несколько лет старше оренбургских мальчишек и, вроде бы, мастеровитее. Но кадеты не привыкли отступать и слегка расстроили самарских спортсменок, с блеском выиграв матч.

— Сражаться с девочками в футболе было очень интересно! Они молодцы! — так, деликатно оценил исход «битвы полов» Вячеслав Кондратьев из 6А.

Познакомились ребята и с самой Самарой — её музеями и достопримечательностями. А от жары и усталости после тренировок спасались в бассейне. Недовольных практикой не было!

Петербург в переводе на немецкий

Около двадцати воспитанников 6-8 классов Оренбургского президентского кадетского училища проходили летнюю лингвистическую практику в Санкт-Петербурге на базе «Русско-немецкого центра встреч при Петрикирхе в Санкт-Петербурге» и в Петергофе. Жили ребята в Санкт-Петербургском кадетском корпусе.

— Нам очень повезло: мы имели возможность ежедневно заниматься с непосредственными носителями немецкого языка — Кристиной Нефцигер из Мюнхена и с Николаем Буббом из Гейдельберга, — вспоминает Михаил Печерских из 8Д.

— Я познакомился и пообщался с представителем Фонда помощи и поддержки детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями из города Штутгарт, — рассказывает шестиклассник Александр Урицкий. — Несмотря на волнение, сумел рассказать ему на немецком языке о себе, своём училище и своём городе.

По приглашению сотрудников Русско-немецкого центра воспитанники Оренбургского президентского кадетского училища посетили одну из старейших в России лютеранских церквей — Святых Петра и Павла (более известную как Петрикирхе, нем. Petrikirche), расположенную на Невском проспекте. Ребятам показали древние катакомбы, находящиеся под кирхой.

— Большим подарком для нас стало посещение спектакля «Безымянная звезда» в театре имени В. Ф. Комиссаржевской, которое устроило руководство Санкт-Петербургского кадетского корпуса (директор И.Н. Царев), — с благодарностью вспоминает Максим Фаренник из 8В. Представитель Санкт-Петербургского кадетского корпуса А.А. Морозова сопровождала оренбургскую группу и организовала встречу с исполнительницей главной роли Моны — Евгенией Глумовой. Великолепный спектакль и общение с талантливой актрисой произвели на ребят неизгладимое впечатление!

В Воронеже — за штурвалом

18 воспитанников Оренбургского президентского кадетского училища провели летнюю практику на базе Воронежского военного инженерно-авиационного университета.



Ребята познакомились с широким перечнем как военных так и гражданских профессий, смогли позаниматься на учебных тренажёрах самолётов-истребителей МиГ-29,31; Су-24,30. Познакомились они и с устройством самолётов дальней авиации, транспортными самолётами Ил-76, Ан-12, вертолётами Ми-8, Ми-24Н, Ка-50, Ка-52.

Но не небом единым жив человек. Вторую часть программы пребывания оренбургских воспитанников в Воронеже стало посещение музеев и проведение экскурсий. Посещение краеведческого, военно-исторического музеев, музея-диорамы, экскурсия в замок принцессы Ольденбургской, знакомство с замковой архитектурой, устройством дворянского быта, расширили кругозор воспитанников и повысили интерес к отечественной истории.

Группа оренбургских воспитанников получила грамоту за успешное прохождение летней практики. По итогам работы и отдыха будут изданы брошюры на русском и английском языках, поскольку и то, и другое сочеталось с совершенствованием лингвистических знаний.



Поэзия — это игра воображения. Поэт получает наслаждение от игры в слова, перебирая их и переставляя, словно детали конструктора. Максимилиан Волошин писал по этому поводу:

*Искусство драгоценно
лишь постольку,
Поскольку оно игра.
Художники ведь это только дети,
Которые не разучились играть.
Гении — это те,
Которые сумели не вырасти.*

Не знаем, имеет ли всё это отношение к кадету из 7В Лаше Созашвили (а вдруг он вырастет и всё-таки станет взрослым!), но то, что у него прекрасно развитое воображение, которое помогает создавать собственный мир из рифм, образов и ритма, знают все. Его учитель русского языка и литературы Татьяна Петровна Шевченко рассказывает о своем одарённом питомце:

— Два года назад, в пятом классе, на первом же уроке тот мальчик обратил на себя внимание своей активностью, нестандартными ответами и таким же нестандартным, образным мышлением. Было видно, что у него развитое воображение и богатая фантазия. Я спросила его:

— Лаша, ты пишешь стихи?

— Пишу, — ответил он.

В следующий раз мальчик принёс несколько виршей — неумелых и неуклюжих, но с искрой таланта. Мы стали часто общаться, разговаривать о литературе. Лаша вскоре начал писать очень хорошие творческие работы и сочинения по литературе и русскому языку. В его заветной тетрадке появились новые стихи, сказки, эссе...

СКАЗКИ Маленького принца

Лаша Созашвили (слева)
вот такой друг!



Как всякий талантливый человек, Лаша талантлив во всем. У него, например, очень красивый голос, он поёт в хоре. А еще мы всем классом делали театральную постановку известной сказки Экзюпери. Лаша так играл Маленького Принца, что у меня и других зрителей — мороз по коже.

Вот такой человек Лаша Созашвили. Может быть, в будущем мы будем гордиться, что учились рядом с ним.

Владимир Варавва, 9Д

Хоровод из листьев

Я люблю осень и всегда с необъяснимым волнением наблюдаю за ней.

Что это? Лист? Вот его небрежно касается ветерок, и он, сопротивляясь, плавно опускается на дорожку. Здесь его уже ожидают собраты. Вся дорожка украшена разноцветными, хрупкими листьями. Боюсь наступить на них, услышать их хруст под ногами. Они как будто шепчут: «Нам больно и холодно». Как зачарованный, смотрю на этот пёстрый хоровод. Очнувшись от этого великолепия, начинаю бегать за кружащимися в воздухе листьями. Ловлю их рукой, стараясь не пропустить ни одного. И не важно, что шапка потерялась, куртка распахнулась. Только голос взрослых заставляет прервать это увлекательное занятие. Прибегаю в комнату, забираюсь на широкий подоконник и опять смотрю на эту сказку за окном. Улыбаюсь, потому что понимаю: мир за окном улыбается мне. Засыпаю и вижу сон... про хоровод из листьев...

Лаша Созашвили, 7В класс.

«И сабли искры высекали!...»

Осенью 2011 года в стенах училища придумали и начали реализацию первого этапа образовательного проекта «От Руси к России».

В течение десяти дней во внеурочное время ребята осуществляли погружение в эпоху IX-XIII веков — период становления молодого российского государства. Достигалось это различными методами: кадеты инсценировали Крещение Руси, устраивали турнир «По следам Вертигора и Святогора», лекцию-презентацию «Откуда пошла ешь Земля Русская», проводили музыкально-поэтическую композицию по мотивам «Слова о полку Игореве». В списке «вмонтированных» в школьную программу мероприятий тематические викторины, конкурсы, классные часы, выставки, ярмарка «Город мастеров».



В конце прошлого учебного года прошёл второй этап проекта «От Руси к России». Совместный путь преподавателя и воспитанника теперь лежал в XIII-XV века — очень сложное и очень важное время нашей истории — период раздробленности, монголо-татарского ига и время собирания русских земель вокруг Москвы.



Как и в первом этапе, для погружения в эпоху были использованы самые различные методы и приемы, объединяющие школьную и воспитательную парадигмы, — конкурсы, инсценировки, научные сообщения, уроки-презентации, спортивно-исторические игры-презентации и другие действия и средства.

Одним из самых зрелищных моментов второго этапа стала Куликовская битва. Она развернулась на главной соревновательной арене — в Концертно-спортивном зале президентского кадетского училища. В сражении не на жизнь, а на смерть сошлись кадеты, преподаватели и воспитатели, разделенные на две враждующие силы. Воины, одетые в костюмы соответствующей эпохе, подзадоривали друг друга воинственными криками и ударами мечей о щиты.

Ратников, вышедших на защиту Русской земли, приветствовал князь Дмитрий Донской (руководитель кафедры физкультуры и спорта

А.В. Шестаков). Получив благословение Сергея Радонежского (на самом деле, иерея Александра Азаренкова),



князь объявил о начале битвы. На поле вышли Пересвет (Василий Жабин, 9Б) и Челубей (Файль Хуснутдинов, 9Г). После рукопашной схватки павших первыми богатырей началось общее сражение.

Мальчишки, согласно жеребьевке разбитые на полки русичей (такие как, «Литовцы», «Можайский полк», «Засадный полк» и т.д.) и отряды ордынцев (состоящие из авангарда и главных сил), схлестнулись в массовом побоище, какое и Мамаю не снилось!

Училище огласил звон мечей и воинственные крики. Одни чувствовали себя защитниками Русской земли в этот нелегкий для неё час, другие играли, конечно, в захватчиков, которые старались проявить ловкость и отвагу в поисках славы и наживы.

Импровизированные воины состязались в «петушиных» боях (стоя на одной ноге, без помощи рук выталкивали друг друга из круга), оседлав «стремительных скакунов» (спортивных коней), сбивали соперников наземь подушками, соревновались в стрельбе из лука, а также участвовали в схватке засадного полка с ордынцами.

— Целью проведения спортивно-исторической игры-реконструкции «Куликовская битва» стало привлечение воспитанников к активным занятиям физической культурой и спортом, — комментирует руководитель кафедры физической культуры и спорта Андрей Викторович Шестаков, — а также — расширение познаний о военном быте Древней Руси.

— Было очень интересно участвовать во всём этом, — говорит юный ученик Константин Щербаков из 6В. — Столько всего нового узнаешь и открываешь для себя. С нетерпением жду очередного этапа образовательного проекта «От Руси к России».

И он обязательно будет, заверила ребят директор училища Татьяна Олеговна Машковская.

Денис Шаманаев, 8Г



О НАС ПИШУТ

Оренбургское кадетство назвали золотым



РЕАЛЬНЫЕ/ НЕРЕАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ
в образовании

Кадетство ЗОЛОТОЕ

В кадетских училищах, которые создаются с годами в рамках президентской программы, от кадетов осталось одно название. Эти учебные заведения описаны в программе на этикетках для мальчиков в Великобритании или Швеции. Качественное образование, дисциплина и совсем не военная форма.

Каждый мальчик-кадет — это человек, который учится в кадетском училище. Он получает качественное образование, дисциплину и совсем не военную форму.

Каждый мальчик-кадет — это человек, который учится в кадетском училище. Он получает качественное образование, дисциплину и совсем не военную форму.

Номер 26 (02.07 — 08.07.2012) популярного массового еженедельного журнала «Деньги» Издательского Дома «Коммерсант» вышел со статьей «Кадетство золотое».

«Чему учат в президентских заведениях», — так звучит подзаголовок материала, написанного об Оренбургском президентском кадетском училище известным московским журналистом Анной Васильевой.

«Это заведение скорее похоже на элитные школы для мальчиков в Великобритании или Швеции: качественное образование, дисциплина и совсем не военная форма», — делает радостно удивленный вывод автор статьи.

Подтверждение своим словам она находит и в том факте, что поступить в Оренбургское президентское кадетское училище мечтают тысячи мальчишек со всей страны. Но, увы, не у всех для этого есть возможность или способности.

Талант и на песке растет
Главный печатный орган, официальная газета Правительства Оренбургской области «Оренбуржье» в номере от 20 июня 2012 г. опубликовала мате-



риал о преподавателе изобразительного искусства Оренбургского президентского кадетского училища Анне Владимировне Степановой, обладающей удивительной способностью создавать анимационные картины из песка на подсвеченном стекле.



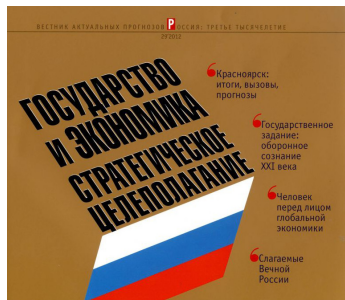
В мире всего несколько специалистов, отлично владеющих техникой песочной анимации. Анна Владимировна один из них. В училище уже выделен отдельный кабинет со специальными столами, на которых кадеты смогут учиться необычной технике изображения и создавать собственные песочные «мультки».

Вестник «Россия: третье тысячелетие»

Статья «Погоны разные, а душа общая», посвященная 280-летию кадетского образования в России, опубликована в мае 2012 г. в вестнике «Россия: третье тысячелетие».

В материале рассказывается об истории кадетских корпусов в России и Оренбуржье, о том, какое развитие получило кадетское образование с открытием Первого президентского училища.

Вестник «Россия: третье тысячелетие» является приложением к журналу



«Родина» и учрежден по согласованию с Администрацией Президента РФ. Рассылается руководителям федеральных и региональных органов исполнительной и законодательной власти, представителям политической и деловой элиты, в СМИ, в посольства иностранных государств.



Я живу в Оренбурге, люблю свой город, его красивые улицы, украшенные цветами, преобразившиеся парки, историческую часть города и новые здания. Но самую большую гордость у меня вызывает тот факт, что к украшению города прямое отношение имели и члены моей семьи: мой прадед скульптор Гавриил Петин и моя бабушка Надежда Гавриловна Петина.

Прадед умер задолго до моего рождения, а бабушку до недавнего времени я воспринимал просто как единственного, самого родного мне человека. Но, повзрослев, узнал, что Надежда Гавриловна — известный скульптор, внесший большой вклад в развитие культуры Оренбуржья.

Я в городе этом учусь... Не просто бабушка!

О творчестве скульпторов Петиных написаны статьи, книги, изданы альбомы. Мой прадед Гавриил Петин, несмотря на то, что был скульптором-самоучкой, стал самым ярким явлением оренбургской художественной культуры 30-40 годов прошлого столетия. В 1942 году его приняли в Союз художников СССР.

В 1947 году, когда Оренбург назывался Чкаловым, Г. Петину предложили принять участие во всесоюзном конкурсе по созданию памятника знаменитому летчику. Монументальную фигуру предполагалось установить в городе, названном его именем. Сообщение о том, что проект Петина победил, пришло уже тогда, когда прадед погиб от руки бандита, защищая свою семью.

Выпавший из рук отца резец скульптора подхватила его дочь Надежда Гавриловна. Она сумела сохранить и приумножить культурную славу семьи. Во многих местах страны хранятся творческие работы Надежды Петиной: в Третьяковской галерее, музеев Санкт-Петербурга, Казани, Новгорода, Перми, Красноярска, Кургана, Суздаля и многих других.

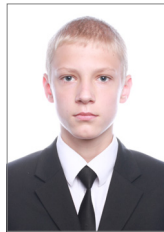
Особой темой в творчестве Надежды Петиной стал образ А.С. Пушкина. Из-



вестны её работы «Пушкин и няня», «Я помню чудное мгновенье» «Болдинская осень»... Но главной работой, принесшей ей всероссийскую известность, стал знаменитый каждому оренбуржцу памятник «Пушкин и Дядя» в парке им. П. Осипенко. Его открытие состоялось в 1988 году.

Надежда Гавриловна Петина — заслуженный художник России, лауреат многих премий, дипломант и победитель различных конкурсов, у неё есть медали и ордена. Но больше всего моя бабушка гордится званием «Почётный гражданин г. Оренбурга». Она радуется и моим творческим успехам (я стал лауреатом третьей степени Всероссийского фестиваля-конкурса «Маленький принц», участвовал в областной архитектурной выставке), потому что хочет видеть во мне продолжателя семейной художественной линии. Я очень постараюсь её не разочаровать.

АНДРЕЙ ШУКИН, 7Д кл., член научного общества «Эрудит»
(Фрагменты из научной работы «Моя родословная. Отращивание истории страны и Оренбуржья в творчестве скульпторов Гавриила и Надежды Петиных»)



Хотите к нам поступить? Вся информация на сайте www.1pku.ru

ПРЕЗИДЕНТСКИЙ КАДЕТ. Учредитель: Оренбургское президентское кадетское училище, г. Оренбург, ул. Пушкинская, 63. www.1pku.ru. E-mail: ale77341215@yandex.ru.
Отпечатано в ИПК «Газпромнефть» ООО «Оренбурггазпромсервис». Тираж 200 экз. **Над выпуском работали:** Иван Кононенко, Данила Ерёмченко, Константин Крылов, Владимир Варавва, Денис Шаманаев, Родион Мартиросян, Евгений Гашков, Константин Щербаков. **Фотоиллюстрации** Романа Трофимова, Дениса Шаламаева и Егора Телина.